

diestaatstheaterstuttgart

Württembergische Staatstheater Stuttgart

Vergabeverfahren: Instrumententransporte in 2 Losen

Leistungsbeschreibung Los 2

Leistungsbeschreibung Los 2:

Transport von Tasteninstrumenten

Für den sicheren Transport von Tasteninstrumenten des Staatsorchesters der Württembergischen Staatstheater Stuttgart soll ein Rahmenvertrag mit einem Transportunternehmen geschlossen werden, das auf den Transport von Tasteninstrumenten spezialisiert ist.

1) Vertragsdaten:

- Vertragsdauer: 01.09.2020 – 31.08.2021
- Option der Verlängerung dreifach um je ein Jahr
- Probezeit 01.09.2020 – 28.02.2021

2) Art der Leistung:

a) Für die Württembergischen Staatstheater sind regelmäßig¹, ca. 20 – 30 Mal pro Spielzeit Transporte von Tasteninstrumente, insbesondere Klaviere, Flügel, Cembali und Orgeln sowie Zubehör durchzuführen. Eine Auflistung der in Betracht kommenden Instrumente mit Zubehör ist der Übersicht Tasteninstrumente zu entnehmen.

b) Dabei handelt es sich überwiegend um Transporte innerhalb Stuttgarts, teilweise auch nur innerhalb eines Gebäudekomplexes.

3) Spezielle Anforderungen an die Leistungserbringung:

Aufgrund der fließenden künstlerischen Prozesse unseres Hauses kann die Organisation und Durchführung eines Klaviertransportes auch von einem Tag auf den anderen erforderlich sein. Daher setzen wir äußerste Flexibilität des Dienstleisters und die Fähigkeit auch kurzfristig auf unsere Anfragen reagieren zu können, voraus.

¹ Angaben zur Regelmäßigkeit und Häufigkeit beziehen sich auf einen Arbeitsalltag außerhalb von Krisen oder Pandemie-Zeiten. Leistungsausfälle, die sich aus solchen oder ähnlichen Fällen höher Gewalt ergeben, können den Leistungsumfang schmälern. Im Übrigen besteht kein Anspruch auf Abruf bestimmter Mengen.

diestaatstheaterstuttgart

Württembergische Staatstheater Stuttgart

Vergabeverfahren: Instrumententransporte in 2 Losen

Leistungsbeschreibung Los 2

Die künstlerische Vielfalt unseres Hauses spiegelt sich auch in unseren Instrumenten wieder. So gilt es jegliche Art von Tasteninstrumenten zu transportieren, exquisite Flügel, antike Cembali oder alltagstaugliche Klaviere sind gleichermaßen sorgfältig zu behandeln. Hierfür setzen wird langjährige Erfahrung im Transport mit all diesen Instrumenten voraus.

Wir erwarten von einem für uns tätigen Dienstleister eine Spezialisierung auf Tasteninstrumente, die sich sowohl in der besonderen Schulung seines Personals als auch in der Ausrüstung der Transportausstattung (Fahrzeug und Equipment) zeigt. Neben einem Transportsprinter mit speziellen Gurten und Verpackungsmaterialien muss auch der Zugriff auf einen Ladekran möglich sein. Das Personal muss im Auseinanderbau, Transport und Zusammenbau von Flügeln fachkundig geschult sein. Der Transport muss von regelmäßig von vier, mindestens aber von drei geschulten und eingewiesenen, erfahrenen Personen durchgeführt werden.

Wir erwarten einen festen Ansprechpartner der sämtliche unserer Transporte persönlich betreut und begleitet.