

### Mi, 20.06.

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus

#### König Lear

von William Shakespeare  
Neufassung von Jutta Ferbers nach der Übersetzung von Wolf Baudissin  
bis 22:30 Uhr // 9 / 20 / 25 / 30 / 35 € / A

19:00 - 22:30

Schauspiel Stuttgart Nord

#### Animal Farm – Theater im Menschenpark

Eine Auseinandersetzung mit George Orwells Farm der Tiere  
bis 22:15 Uhr // - €

20:00 - 22:15

### Do, 21.06.

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus, **Zum letzten Mal**

#### Amerika

nach dem Roman von Franz Kafka  
Bühnenfassung von Lilja Rupprecht  
bis 21:50 Uhr // Abo 86/7 // 9 / 20 / 25 / 30 / 35 € / A

19:30 - 21:50

Schauspiel Stuttgart Nord

#### Animal Farm – Theater im Menschenpark

Eine Auseinandersetzung mit George Orwells Farm der Tiere  
bis 22:15 Uhr // - €

20:00 - 22:15

### Fr, 22.06.

Staatstheater Stuttgart Opernhaus

#### Der Tod in Venedig

##### Death in Venice

von Benjamin Britten  
in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Altersempfehlung für Schulklassen  
Koproduktion der Oper Stuttgart und des Stuttgarter Balletts  
im Anschluss: Nach(t)gespräch  
bis 22:00 Uhr // Abo 63/4 // 9 / 17,50 / - / - / 50 / 63 / 78 / 94 / - € / F

18:15 Einführung, Opernhaus, Foyer I. Rang

19:00 - 22:00

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus

#### Der Steppenwolf

nach dem Roman von Hermann Hesse  
Theaterfassung von Joachim Lux  
bis 21:45 Uhr // Abo 93/7 // - / 22 / 27 / 32 / 37 € / B

20:00 - 21:45

Schauspiel Stuttgart Nord, **Zum letzten Mal**

#### Schöne neue Welt

nach dem Roman von Aldous Huxley  
Eine Koproduktion mit der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart  
bis 22:00 Uhr // - €

20:00 - 22:00

### Sa, 23.06.

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

#### Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**  
nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

14:00

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

#### Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**  
nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

15:30

Stuttgarter Ballett Opernhaus

#### Lulu. Eine Monstretragödie

Ballett von Christian Spuck frei nach Frank Wedekind  
bis 21:45 Uhr // Abo 38/4 // 9 / 17,50 / 25,50 / 38 / 50 / 63 / 78 / 94 / 109 € / F

18:45 Einführung Opernhaus, Foyer I. Rang

19:30 - 21:45

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus

#### Salome

nach Oscar Wilde / Einar Schleef  
bis 21:15 Uhr // Abo Themen-Abonnement/4 // 9 / 22 / 27 / 32 / 37 € / B

19:30 - 21:15

Schauspiel Stuttgart Kammertheater

#### Oratorium

**Kollektive Andacht zu einem wohlgehüteten Geheimnis**

von She She Pop

21 €

20:00

Schauspiel Stuttgart Nord, **Zum letzten Mal**

## Fahrenheit 451

nach dem Roman von Ray Bradbury  
Eine Kooperation mit der Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg  
bis 21:50 Uhr // - €

20:00 - 21:50

**Mo, 25.06.**

Schauspiel Stuttgart Nord, **Zum letzten Mal**

## europa verteidigen

von Konstantin Küspert  
bis 20:15 Uhr // 13 €

19:00 - 20:15

**So, 24.06.**

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer I. Rang

## Einführungsmatinee

zu **"Erdbeben. Träume"**

Das Regie-Team gibt interessierten Opernbesuchern einen ersten Einblick in die Konzeption der Neuinszenierung und beantwortet Publikumsfragen.

6 €

11:00

Staatstheater Stuttgart Treffpunkt Freitreppe Opernhaus, **Führung**

## Einblicke

Rundgang durch Theatergebäude und Werkstätten  
bis 15:45 Uhr // 11 € / EINBLICKE // ab 7 Jahren

14:15 - 15:45

Stuttgarter Ballett Opernhaus

## Lulu. Eine Monstretragödie

Ballett von Christian Spuck frei nach Frank Wedekind  
Vorstellungsbeginn 17 Uhr  
bis 19:15 Uhr // Abo 17/4 // 9 / 17,50 / 25,50 / 38 / 50 / 63 / 78 / 94 / - € / F

16:15 Einführung Opernhaus, Foyer I. Rang

17:00 - 19:15

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus

## König Lear

von William Shakespeare  
Neufassung von Jutta Ferbers nach der Übersetzung von Wolf Baudissin  
bis 21:30 Uhr // Abo 96/7, 97/7 // 9 / 20 / - / - / 35 € / A

18:00 - 21:30

Schauspiel Stuttgart Kammertheater

## Oratorium

**Kollektive Andacht zu einem wohlgehüteten Geheimnis**

von She She Pop  
21 €

20:00

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus

## 1984

nach dem Roman von George Orwell  
Eine Koproduktion mit dem Düsseldorfer Schauspielhaus  
bis 22:30 Uhr // - / - / - / 30 / 35 € / A

18:45 Einführung

19:30 - 22:30

Oper Stuttgart Opernhaus, **Zum letzten Mal in dieser Spielzeit**

## Der Gefangene | Das Gehege

Ein Musiktheaterabend mit Opern von Luigi Dallapiccola und Wolfgang Rihm  
in italienischer und deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Altersempfehlung für Schulklassen

Koproduktion mit La Monnaie/de Munt (Brüssel)

bis 22:15 Uhr // Abo 15/4 // 9 / 15 / 21,50 / 32 / 42 / 53 / 65 / 78 / 91 € / E

19:15 Einführung, Opernhaus, Foyer I. Rang

20:00 - 22:15

Schauspiel Stuttgart Nord

## Vor solchen wie uns haben uns die Eltern immer gewarnt

von Tanja Šljivar  
Aus dem Serbokroatischen von Mascha Dabi  
13 €

21:00

**Di, 26.06.**

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

## Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**  
nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

09:30

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

## Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**  
nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

11:00

Schauspiel Stuttgart Foyer Schauspielhaus

## Internationaler Chor

**Zusammen singen, voneinander lernen!**

bis 18:00 Uhr // Offen für alle, Einstieg jederzeit möglich

17:00 – 18:00

---

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus, **Zum letzten Mal**

## 1984

nach dem Roman von George Orwell

Eine Koproduktion mit dem Düsseldorfer Schauspielhaus

bis 22:30 Uhr // Abo 78/7 // - / - / - / 30 / 35 € / A

18:45 Einführung

19:30 – 22:30

---

**Mi, 27.06.**

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus, **Zum letzten Mal**

## Salome

nach Oscar Wilde / Einar Schleef

bis 21:15 Uhr // Abo 81/7 // 9 / 20 / 25 / 30 / 35 € / A

18:45 Einführung

19:30 – 21:15

---

Schauspiel Stuttgart Nord

## Publikumsbeschimpfung

von Peter Handke

Eine Koproduktion mit dem Deutschen Theater Berlin

bis 22:00 Uhr // - €

20:00 – 22:00

---

**Do, 28.06.**

Staatstheater Stuttgart Opernhaus

## Preview Club

**Vor allen anderen die neuen Premieren erleben**

Eintritt frei – für Mitglieder (16–30 J.), mit Voranmeldung

Mehr zur Produktion ERDBEBEN. TRÄUME.

Preview mit Besuch der Generalprobe ERDBEBEN. TRÄUME.

17:00

---

Schauspiel Stuttgart Nord, **Zum letzten Mal**

## Kabale und Liebe

**Ein bürgerliches Trauerspiel**

von Friedrich Schiller

bis 21:00 Uhr // - €

19:00 – 21:00

---

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus, **Zum letzten Mal**

## Der Steppenwolf

nach dem Roman von Hermann Hesse

Theaterfassung von Joachim Lux

bis 21:45 Uhr // Abo 87/7 // - / - / 25 / 30 / 35 € / A

20:00 – 21:45

---

Schauspiel Stuttgart Nord

## Küche und Kultur

**Eine kulinarische Begegnung von und mit Rahel Ohm und Gästen**

Eintritt frei

21:00

---

**Fr, 29.06.**

**Vorstellungsausfall**

Schauspiel Stuttgart Kammertheater, **Die Vorstellung Moby Dick**

**muss aufgrund von Erkrankung leider ersatzlos entfallen. Vielen Dank**

**für Ihr Verständnis.**

## Moby Dick

nach dem Roman von Herman Melville

Bereits gekaufte Karten können für einen anderen Termin

umgetauscht werden oder werden an der Theaterkasse

zurückgenommen, wir bitten um eine Rückgabe innerhalb von 10

Tagen. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an unsere Theaterkasse Tel.:

0711 – 20 20 90.

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

## Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**

nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

09:30

---

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

## Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**

nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

11:00

---

Staatstheater Stuttgart Opernhaus

## Der Tod in Venedig

**Death in Venice**

von Benjamin Britten

in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Altersempfehlung für Schulklassen

Koproduktion der Oper Stuttgart und des Stuttgarter Balletts

bis 22:00 Uhr // Abo 46/4 // 9 / 17,50 / 25,50 / 38 / 50 / 63 / 78 / 94 / 109 € / F

18:15 Einführung, Opernhaus, Foyer I. Rang

19:00 – 22:00

---

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus, **Zum letzten Mal**

## König Lear

von William Shakespeare  
Neufassung von Jutta Ferbers nach der Übersetzung von Wolf  
Baudissin  
bis 22:30 Uhr // 9 / 22 / 27 / 32 / 37 € / B

19:00 – 22:30

---

Schauspiel Stuttgart Nord, **Zum letzten Mal**

## Die Stunde {des Abschieds}

**Open-Stage-Format für alle von und mit Christian  
Czeremnych, Manolo Bertling und Gästen**

6 €

20:00

---

**Sa, 30.06.**

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

## Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**

nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

14:00

---

Oper Stuttgart Opernhaus, Foyer III. Rang

## Kasimir lässt Frippe machen

**Sitzkissenkonzert für Kinder von 4 bis 6 Jahren**

nach dem gleichnamigen Buch von Lars Klinting

15:30

---

Stuttgarter Ballett Opernhaus

## Lulu. Eine Monstretragödie

Ballett von Christian Spuck frei nach Frank Wedekind  
bis 21:15 Uhr // Abo 24/4, 302/6 // 9 / 17,50 / 25,50 / 38 / 50 / 63 / 78  
/ 94 / 109 € / F

18:15 Einführung Opernhaus, Foyer I. Rang

19:00 – 21:15

---

Schauspiel Stuttgart Kammertheater

## Moby Dick

nach dem Roman von Herman Melville  
bis 21:10 Uhr // 21 €

19:00 – 21:10

---

Schauspiel Stuttgart Schauspielhaus, **Zum letzten Mal**

## Lulu

**Ein Rock-Vaudeville**

mit Musik von The Tiger Lillies nach Frank Wedekind in englischer  
Sprache  
bis 21:45 Uhr // 26 €

20:00 – 21:45

---

Schauspiel Stuttgart Ebene 0 im Züblinparkhaus, **Premiere**

## Paradies gesucht

**Eine Koproduktion mit theater.prekariat**

Eine Koproduktion mit theater.prekariat

6 €

20:00

---